



**COMPAGNIE
SABDAG**

CACHECACHE

Entre-sort dansé
Fantaisie anatomique pour le jeune public

Fiche Technique

Mise à jour janvier 2025

Contacts Compagnie

Contact artistique:

Maryline Jacques / 06 15 76 67 09 / compagniesabdag@gmail.com

Equipe

Maryline Jacques, Chloé Favriaux, Yasminee Lepe, Nelly Paubel, Elodie Mignot - artistes chorégraphiques

Informations Générales & Personnel du lieu

Durée : 20mn

Personnel nécessaire pour le montage et la représentation :

1 technicien polyvalent pour l'accueil, éventuellement pour installer un système son.

Montage : Un service de 3h pour le montage scénographique, sonore, et les répétitions (échauffements, adaptation à l'espace, filage). Peut s'adapter à 2h si nécessaire (à voir les conditions de déchargement et d'accueil).

Si le spectacle joue en boîte noire, il faudra prévoir un service supplémentaire pour une installation lumière.

Personnel nécessaire pour l'accueil et l'accompagnement du public :

Une personne de la structure accueillante si possible

Jauge : 30 à 50 personnes selon les espaces

LE DISPOSITIF

Le dispositif :

- Le dispositif est composé de trois « flight case » bleu de 70cm de largeur x 72cm de hauteur x 50 de profondeur. Les trois flight case ont une largeur totale de 2m10.
- Les spectateurs sont installés en face du dispositif sur des assises (fournies par le lieu).
- Les « flight case » sont entourés de tapis de danse de 4,50m x 4,50m.

SON

- Prévoir un système son : 2 enceintes en façade, à l'arrière du dispositif (derrière les danseuses), avec mixette de type « 802VLZ4 8 channel mic/line Mixer with onyx preamplifiers » et système de connexion à un ordinateur.
- Si le lieu n'en dispose pas, la compagnie peut être autonome.

ESPACE DE JEU

EN INTERIEUR

- Plateau, coeur de salle (salle sans gradin), salle d'exposition, préau d'école
- Dimensions idéales : 6m ouverture x 6 m profondeur /min : 5m ouverture x 5 m profondeur
- Tapis de danse noir si le lieu en dispose + gaffeur tapis de danse
- Si plateau : Cage de scène noire, pendrillonnage à l'allemande si possible, ou salle nue (idéal).
- Un fond uni, murs blanc, mur noir ou autre couleur possible.
- Si le lieu ne dispose pas de murs épurés, prévoir éventuellement un pendrillonage..
- Une mise en lumière simple peut être envoyée sur demande si le lieu dispose d'un grille technique.

EN EXTERIEUR - Un espace intime sera propice.

- Le spectacle peut jouer en extérieur, si le lieu dispose d'un sol pouvant permettre la danse (béton ou sol lisse permettant la pose de moquette et tapis de danse dont la compagnie dispose), ou équipé pour l'occasion de praticable ou d'un plancher – (à voir avec la compagnie).
- Il sera nécessaire d'avoir des photographies et d'échanger pour savoir si l'espace est adéquat.
- Prévoir un fond le plus épuré possible comme un mur ou un espace naturel.
- Jouer en diagonal dans un coin de mur est idéal pour une obturation naturelle des côtés de l'espace de jeu.

EXPOSITION POSSIBLE EN COMBINAISON AVEC LE SPECTACLE

En intérieur uniquement

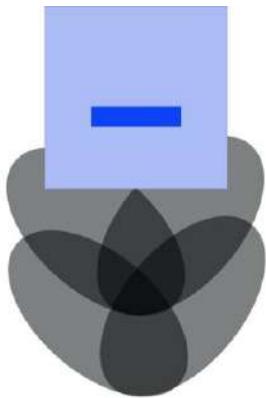
- 40 contre-collage de 20cm x 20cm
- Ils se posent sur un mur propre (contre-collages équipés d'adhésifs repositionnables)
- Des cartes postales sont aussi disponibles.

PLANS

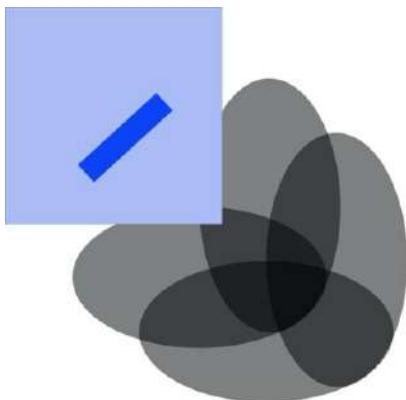
En bleu clair, l'espace de jeu de 4,50m x 4,50m

En bleu Foncé, flight case de décor.

En noir, espace du public.



Ci-dessous, un schéma correspondant à un jeu dans une diagonal



LOGES ET REPAS

Loges chauffées pour 4 personnes avec Eau, serviettes, Thé, café, Catering léger

Fer et planche à repasser si possible

Un repas végétarien et trois repas normaux.

DIVERS

Une température inférieure à 18°C au plateau ou en salle pourra entraîner l'annulation.

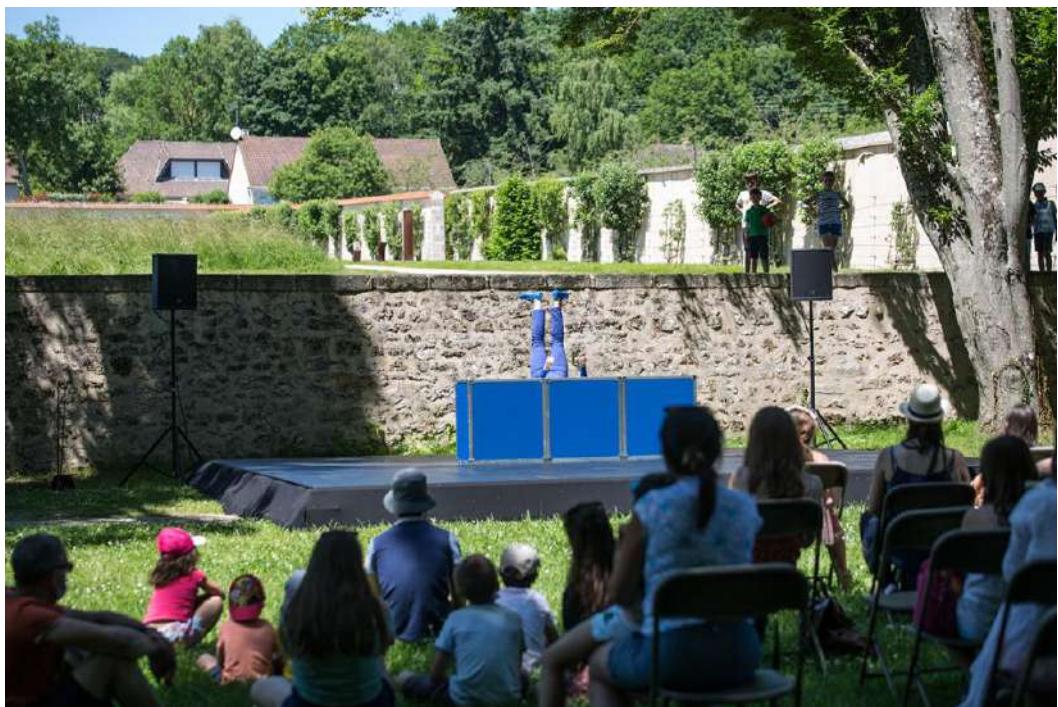
Prévoir le stationnement de deux véhicules (VL).

Prévoir le nettoyage du plateau avant l'implantation

Photos en extérieures



Festival sortie de Bain à Granville - dans une cour d'école
Sur béton + moquette + tapis de danse / assise public : moquettes et chaises



Domaine Départemental de Chamarande - sur pelouse
Parquet à ras du sol + tapis de danse et mur de fond de scène / assise public : moquettes et chaises

Photos en intérieur



Version tout terrain - ci-dessus en Dojo / Sol tatami et tapis de danse / gradinage avec tapis et banc



Version tout terrain - ci-dessus à la piscine d'En face de Sainte-Geneviève-des-Bois / Sol de piscine



Version Théâtre - ci-dessus au Théâtre de Corbeil Essonne avec installation lumière légère